

# Crònica

## 2003, any Marian Vayreda

Amb motiu de l'Any Marian Vayreda diverses institucions programen un seguit d'actes per estudiar i divulgar l'obra d'aquest artista olotí.

Aquest 2003 se celebra el centenari de la mort de Marian Vayreda i Vila, nascut a Olot el 1853 i mort a la mateixa ciutat cinquanta anys després, el que ha motivat que l'Ajuntament de la ciutat el declarés Any Marian Vayreda i s'hagi programat un seguit d'actes que es portaran a terme al llarg de tot aquest període.

S'ha procurat que diferents entitats prenguessin part en la programació d'actes adients, per tal que es vagin succeint activitats diverses que tenen com a finalitat l'estudi d'aquest polifacètic artista, que va ser escriptor, pintor, polític, empresari i un dinamitzador de tota la vida olotina del seu temps.

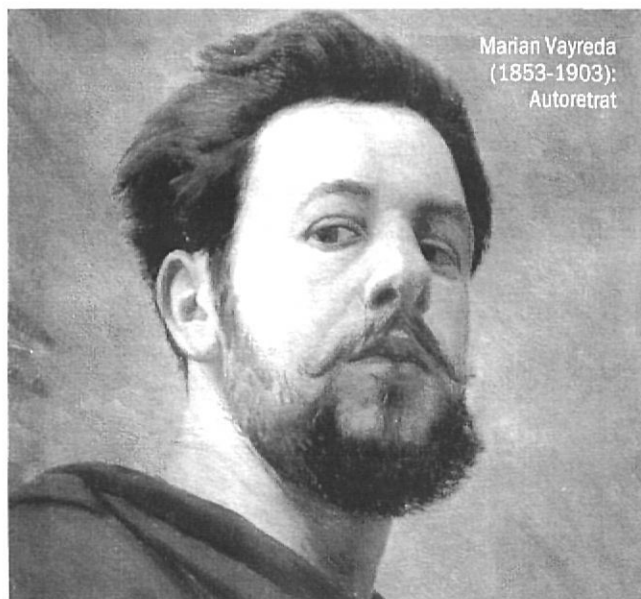
L'acte inaugural, celebrat el 7 de febrer, va consistir en una conferència a la qual en seguiran moltes més al llarg dels mesos vinents. També se celebrarà un curs que organitza la Biblioteca Marià Vayreda d'Olot, un cicle de conferències d'escriptors de temàtica rural i

un simposi que ha programat la Universitat de Girona, l'Institut de Llengua i Cultura Catalanes, la Secció Francesc Eiximenis i l'Institut de Cultura Ciutat d'Olot.

Dins els actes que es programen cada any a l'abril, titulats «Olot, temps de paraules», es farà èmfasi en la producció d'aquest escriptor, i es procurarà que els centres educatius de la ciutat hi prenguin part, i de fet ja n'hi ha que han programat actes i exposicions referents a Vayreda.

La Institució de les Lletres Catalanes i l'Institut de Cultura Ciutat d'Olot han organitzat una exposició itinerant titulada «Marian Vayreda, vida i obra» que vol recórrer poblacions de diverses comarques.

Així mateix es pensa fer una exposició antològica de la producció plàstica de Vayreda, i un catàleg amb la col·laboració del Departament de Cultura, la Diputació de Girona, l'Ajuntament d'Olot i la Fundació Caixa de Girona, amb la finalitat d'estudiar aquest



Marian Vayreda  
(1853-1903):  
Autoretrat

pintor, l'obra del qual és molt desconeguda per bona part del públic, ja que en els darrers cent anys només es va fer una única exposició a Barcelona, el 1954. Serà una mostra que recollirà un nombre important d'obres i que s'exposarà al Museu Comarcal de la Garrotxa d'Olot i a la Fontana d'Or de Girona.

Radio Olot farà unes quantes produccions radiofòniques sobre distintes facetes de Vayreda. També hi ha diverses iniciatives de fer uns muntatges teatrals, en alguns dels quals ja fa temps que s'està treballant.

El Consorci de l'Alta Garrotxa, el Centre Excursionista d'Olot i els Amics de l'Alta Garrotxa han programat un seguit d'excursions a diferents indrets, escenaris de les narracions de

Vayreda. Així, es visitarà entre d'altres el celler de la Mandalla, el santuari del Coral, l'Hostal de la Muga o l'aplec dels Francescos a Sant Aniol d'Aguja.

En l'aspecte editorial, el desembre de l'any passat es va presentar el llibre *Marian Vayreda i Vila (1853-1903)*. La recerca d'una veu pròpia, de Margarida Casacuberta i Joan Sala, editat pel Museu Comarcal de la Garrotxa i Llibres de Batet. S'està treballant en l'edició de *La Punyalada* i de *l'Epistolari Literari*, a càrrec d'Antònia Tayadella.

Atesa l'activitat constant de diverses institucions, s'estan acabant de perfilar altres actes que s'han de dur a terme en els propers mesos.

Maria Assumpció Arnau